

*Nota Delle Stampe intagliate dalli Quadri, e Disegni
del Sig.^r Cau.^r Maratti*

<i>Apollo, e Dafne</i> — 1	<i>Giosue</i> — 15
<i>Giano</i> — 50	<i>Maria che balla</i> — 15
<i>Romolo</i> — 50	<i>S. Vincenzo Ferreri</i> — 5
<i>Transito</i> — 40	<i>Sisera</i> — 15
<i>Christo nell'Horto</i> — 40	<i>La Giuditta</i> — 15
<i>Rosario</i> — 40	<i>Caccia di Diana</i> — 20
<i>S. Biagio</i> — 40	<i>La Scuola del Disegno</i> — 30
<i>Battesimo</i> — 40	<i>Il Trionfo dell'Ignoranza</i> — 30
<i>La Natività de' Caracci</i> — 40	<i>Bassi rilievi di S. Pietro</i>
<i>Adoraz.^e de' Magi</i> — 30	<i>La Vendemmia</i> — 20
<i>Ercole</i> — 30	<i>La Mietitura</i> — 20
<i>Abunta</i> — 30	<i>La scelta del Grano</i> — 20
<i>Rebecca grande</i> — 30	<i>Cleria</i> — 40
<i>Bersabea</i> — 30	<i>Ercole Infante</i> — 5
<i>S. Antonio</i> — 20	<i>Diogene</i> — 15
<i>S. Filippo</i> — 20	<i>La Natività di Bacco</i> — 20
<i>Madonna di Monte S.^{to}</i> — 20	<i>Leda</i> — 10
<i>S. Andrea</i> — 20	<i>Il Ritratto del Sig.^r Cau.^r Maratti</i> — 20
<i>La Pietà</i> — 20	<i>L'Abunta cogl'Apostoli</i> — 40
<i>La Madonna in Ouato</i> — 20	<i>Il Giudizio di Paride</i> — 40
<i>Diana e Dio Pan</i> — 15	
<i>La Madonna in piccolo</i> — 15	<i>Le sudette Stampe al presente sono apresso di Giacomo Frey contiguo la Madonna di Constantinopoli per andare a piazza Barbarini in Roma</i>
<i>La Madalena</i> — 20	
<i>S. Francesco</i> — 15	
<i>David</i> — 15	
<i>Abram</i> — 15	
<i>Rebecca picciola</i> — 15	
<i>Agar</i> — 15	
<i>L'Annunziata</i> — 30	
<i>Polidoro</i> — 5	
<i>L'Angelo Custode</i> — 5	
<i>Li due Ritratti</i> — 10	
<i>La moglie di Put. con Gius.^e</i> — 15	

